



Profile

1977 年 7 月 9 日生まれ。兵庫県出身。
立教大学文学部ドイツ文学科卒業後、2001 年 NHK 入局。
アナウンサーとして「ニュースウォッチ 9」リポーター
「Biz スポ」キャスター等、報道番組を担当。
2012 年 市民ニュースサイト「8bitNews」を立ち上げる。
2013 年 4 月 1 日付で NHK を退局。
現在は、ジャーナリスト・キャスターとして独自の取材や
報道・情報番組、執筆など多岐に渡り活動している。
「Forbes Japan」オフィシャルコラムニスト。2019 年から、
早稲田大学グローバル科学知融合研究所招聘研究員に
就任、SDGs フロンティアラボで官民の枠を超えたイベントや
情報発信を企画している。TOKYOMX「堀潤 Live Junction」
「激論サミット」メイン MC を務める。

現在の出演番組

◆TV

<TOKYO MX>

「堀潤Live Junction」(メインキャスター)

「激論サミット」(メインキャスター)

<読売テレビ>

サタデーLIVE「ジグザグ」(コメンテーター)

「す・またん」(コメンテーター)

◆WEB <ABEMA> 「ABEMA Prime」

◆RADIO <文化放送> 「田村淳のNews CLUB」
<文化放送> 「くにまる食堂」

◆連載 「anan」、「Forbes Japan」

過去のレギュラー・出演番組(抜粋)

◆TV <東京MX>

「モーニングCROSS」(メインキャスター)

「堀潤モーニングFLAG」(メインキャスター)

<フジテレビ>

「マネースクープ」「前略、月の上から」「ワイドナショー」

<テレビ朝日>

「朝まで生テレビ」、「ビートたけしのTVタックル」

<テレビ愛知>

「土曜コロシウム」

<BSスカパー>

「モノクラーベ」(MC)

講演テーマ

各省庁、企業、団体や中学生や高校生など幅広い層での講演実績。ジャーナリストの活動や経験、SNSを活用した情報発信やメディア、フェイクニュース、地方創生、SDGsの話など。

テーマ例「個人発信の時代に考えること」

「ニュースを読み解くチカラ」

「コロナ禍でのコミュニケーション」

「SDGs」に関する講演・ファシリテーターの実績もあり

著書

「僕らのニュースルーム革命」(幻冬舎)

「僕がメディアで伝えたいこと」(講談社)

「変身～Metamorphosis～」(角川書店)

「わたしは分断を許さない」(実業之日本社)

「災害とデマ」(集英社インターナショナル)

監督作品

ドキュメンタリー映画

「変身～Metamorphosis」(2013 年)

「わたしは分断を許さない」(2020 年)

